

PROJET D'ÉCOLE 2018 - 2021

ANNEXE 4 bis

EXEMPLE D'UNE FICHE ACTION

Axe général prioritaire	Communiquer pour apprendre, apprendre pour communiquer
Objectif opérationnel	Améliorer la qualité d'expression orale et la prise de la parole
Compétences à travailler	"Parler en prenant en compte son auditoire" (Français cycle 3)
	"Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit" (Français cycle 3)
	"Comprendre un texte littéraire et l'interpréter" (Français cycle 3)
	"Dire de mémoire un texte à haute voix" (Français cycle 3)
	"Interagir" de façon constructive avec d'autres élèves dans un groupe pour confronter des réactions" (Français cycle 3)
Intitulé de l'action	"Joutes poétiques"
Activités menées	Apprentissage de poésies dans un but de restitution publique et encadrée
Public visé	Les élèves de cycle 3
Partenaires sollicités	Un parent (enregistrement des élèves)
Modalités d'organisation	Un élève après l'autre
	Deux élèves ensemble
	Un élève répondant à un autre
	Trois élèves débutant à des moments ou signaux différents
	Etc.
Les outils utilisés	Livres de poésies (ces dernières bien référées à des périodes artistiques dans le cadre du parcours artistique et culturel)
Le calendrier prévisionnel	Sur une durée de deux périodes (renouvelable)
	Une période pour l'entraînement en petits groupes à raison de 30 min / semaine
	Une période pour les joutes poétiques. Les différentes modalités envisagées à raison de 45 min / semaine (en alternant les moments dans la semaine)
Indicateurs envisageables	Prestance des élèves, qualité de mémorisation des textes, qualité de déclamation, qualité gestuelle éventuelle, appréciation des élèves spectateurs munis d'une grille élaborée avec eux, appréciation des enfants, qualité et fréquence de la prise de parole dans la classe, qualité et fréquence de la prise de parole dans les moments de vie collective hors la classe, ...