

## Enseigner le vocabulaire

### Objectifs :

Enseigner le sens précis des mots déjà présents dans le lexique personnel de l'élève.

Enrichir le lexique personnel de l'élève et donc apprendre de nouveaux mots.

	Maternelle	Cycle 2	Cycle 3
Rappel	<p>Mettre en place des activités qui permettent de mobiliser le vocabulaire présent chez les élèves.</p> <p>Les séquences doivent être programmées en prenant en compte les différentes composantes de l'enseignement.</p> <p>Le vocabulaire : réseau de termes reliés entre eux par des relations de sens (synonyme, antonyme, champ lexical), de hiérarchie, de forme (dérivation), d'histoire (étymologie)</p> <p>Les bons outils doivent être récapitulatifs, évolutifs pour soutenir l'effort de mémorisation et de réactivation.</p> <p>Il faut 7 à 10 rencontres avec un mot pour qu'il s'inscrive dans le registre lexical.</p>		

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Activités à conduire</p>	<p>Relever explicitement et hebdomadairement des termes nouveaux en relation avec les activités et les lectures.</p> <p>Activités spécifiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-classer</li> <li>-mémoriser</li> <li>-réutiliser</li> <li>-écrire</li> <li>-interpréter des termes inconnus à partir du contexte</li> </ul>	<p>Relever, copier et acquérir quotidiennement des nouveaux termes dans tous les enseignements.</p> <p>Activités spécifiques sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la compréhension</li> <li>- la mémorisation</li> <li>- la mise en contexte</li> </ul> <p>Par le biais d'activité de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- classement (recherche de générique)</li> <li>- utilisation des synonymes et antonymes</li> <li>- recherche « famille de mots » (morphologie)</li> </ul> <p>1ère familiarisation avec l'ordre alphabétique et le dictionnaire.</p>	<p>Relever, copier et acquérir quotidiennement des nouveaux termes dans tous les enseignements.</p> <p>Activités :</p> <p>Les classements possibles :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- grammatical (nature et de construction : joue à, jouer de, jouer sur)</li> <li>- thématique</li> <li>- registre de la langue</li> <li>- le sens (propre figuré)</li> </ul> <p>Les rangements selon :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- association de mots</li> <li>- intensité (frais, froid, glacial) et construction de l'échelle de précision ou de gradation.</li> </ul> <p>Production de phrases avec 2 mots imposés.</p>
---	---	--	---

les axes de travail	<p>Insister sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- les champs lexicaux par thème (alimentation, forêt, ...)</li> <li>- la catégorisation</li> <li>- les termes génériques : déterminer le terme générique d'une série de mots</li> <li>- jeu de mémorisation (loto, memory, jeux des familles...)</li> <li>- réinvestissement dans les coins avec le vocabulaire étudié.</li> </ul> <p>Prévoir un environnement riche (vue, toucher, goût, ouïe) avec les référents visibles (PS)</p> <p>Expliciter la gradation entre des termes synonymes exprimant un sentiment (colère, tristesse) à partir d'images, trier les images, jouer les sentiments.</p> <p>Produire avec les élèves des illustrations (dessins, peintures, photos, vidéo) des mots qui par exemple expriment des sentiments, objets, actions ....</p> <p>Enrichir le vocabulaire à l'aide des albums de littérature de jeunesse et faire parler les élèves sur les sentiments et les émotions.</p>	<p>Exemple de démarche :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendre en situation (situation vécu et/ou concrète, évocation d'une histoire)</li> <li>- mémoriser (réitérations fréquentes, jeux de mémorisation, exercices oraux et écrits, contraintes d'écriture)</li> <li>- utiliser, recontextualiser (réinvestir par la sollicitation de l'enseignant à l'oral et/écrit, spontanément)</li> </ul> <p>Aborder la gradation entre des termes synonymes exprimant un sentiment (colère, tristesse) à partir d'images (classer les images, jouer les sentiments)</p>	<p>Enseigner le lexique autour de 3 axes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- étude du fonctionnement sémantique des mots dans leur relation avec un contexte</li> <li>- étude du fonctionnement linguistique entre plusieurs mots de sens synonymique ou opposé</li> <li>- Etude de la construction des mots (préfixes, suffixe, familles)</li> </ul> <p>L'apprentissage de mots nouveaux, issus des disciplines sera structuré sur un temps précis dévolu à cet enseignement.</p> <p>Aides pour la mémorisation :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mémorisation avec l'écrit, après avoir observé les lettres qui le composent (épeler), de l'écrire dans sa tête (image mentale)</li> <li>- construction du mot et son histoire</li> <li>- réitération régulière dans divers contextes</li> <li>- repérage et construction de champs lexicaux,</li> <li>- décontextualisation d'un terme de son champ lexical</li> <li>- l'étude des traits significatifs de mots voisins de forme (accès, abcès – allocation, allocution...)</li> <li>- analyse au niveau de la famille lexicale (trier, intrus, irrégularité ex : sourd/surdité)</li> </ul>
---------------------	--	---	--

les outils	<p>A construire :</p> <p>Objets à manipuler (5 sens)</p> <p>Boite à mots</p> <p>Affichage des termes génériques</p> <p>Imagiers à construire et à lire</p> <p>Planche légendée</p> <p>Tableau ou livre des contraires illustrés</p>	<p>A construire :</p> <p>-Cahier de mots (à lire, pour aider à l'écriture, aide à la répétition)</p> <p>-Boites à mots contenant des adjectifs, verbes, noms (pour catégoriser, mémoriser)</p> <p>-support de référence : imagiers, planche légendée, dictionnaire débutant (à lire, pour aider à l'écriture, aide à la répétition)</p>	<p>A construire :</p> <p>- cahier ou carnet de mots avec le ou les sens du mot.</p> <p>(support de révisions régulières)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dictée de mots (vérifier image orthographique)</li> <li>- production de phrases, définitions, jeux littéraires)</li> <li>- feuille ou affiche avec les champs lexicaux</li> <li>- les fleurs « récapitulatif d'un mot »</li> </ul>
------------	---	---	--